



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

Załącznik Nr 2 do Regulaminu Postępowania

## ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

### § 1.

#### Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest szczegółowe opracowanie Dokumentacji Projektowej w ramach zadania inwestycyjnego Wielofunkcyjny Ośrodek Szkoleniowy „Żyj bez lęku” cz. II: Przebudowa i rozbudowa budynku gospodarczego na potrzeby Świetlicy dla dzieci oraz realizacji zadań profilaktycznych i terapeutycznych.”
2. Przedmiot Umowy obejmuje:
  - 1) opracowanie niżej wymienionej dokumentacji projektowej:
    - a) Wykonanie wielobranżowego projektu budowlanego, uwzględniającego zalecenia Komisji Przetargowej i Organizatora, ze wszystkimi niezbędnymi uzgodnieniami (w 4 egz.) w tym w szczególności:
      - i. Mapa do celów projektowych,
      - ii. projekt zagospodarowania działki lub terenu,
      - iii. projekt architektoniczno-budowlany,
      - iv. opinie, uzgodnienia, pozwolenia i inne dokumenty, o których mowa w art. 33 ust. 2 pkt 1 ustawy,
      - v. informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, o której mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1b ustawy
      - vi. układ sieci i urządzeń uzbrojenia terenu, przedstawiony z przyłączami do odpowiednich sieci zewnętrznych i wewnętrznych oraz urządzeń budowlanych, w tym: wodociągowych, ujęć wody ze strefami ochronnymi, cieplnych, gazowych i kanalizacyjnych lub służących do oczyszczania ścieków, oraz określający sposób odprowadzania wód opadowych, z podaniem niezbędnych spadków, przekrojów przewodów oraz charakterystycznych rzędnych, wymiarów i



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

odległości, wraz z usytuowaniem przyłączy, urządzeń i punktów pomiarowych

- b)** Uzyskanie wszelkich aktualnych wymaganych prawem uzgodnień, opinii, ekspertyz, sprawdzeń i zatwierdzeń, rozwiązań projektowych oraz uzyskanie decyzji o pozwoleniu na budowę, a także opracowanie wszelkich materiałów w zakresie wynikającym z przepisów prawa lub wymagań uprawnionych podmiotów. Uzyskanie niezbędnych uzgodnień projektu budowlanego i wykonawczego oraz jeżeli zajdzie taka potrzeba uzyskanie decyzji na usunięcia drzew i krzewów.

3. Dokumentację projektową należy wykonać w formie:

- 1) papierowej w ilościach jw.
- 2) elektronicznej po 1 egz. na nośniku elektronicznym, w tym:
  - a) projekt budowlany - w formacie dwg/dxf; w układzie zgodnym z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 15.10.2012 r. w sprawie państwowego systemu odniesień przestrzennych (Dz. U. z 2012 r. poz. 1247) oraz w formacie (\*.pdf), dla tekstu (\*.pdf) i (\*.doc);
- 3) Załączniki formalno-prawne w tym: decyzje, opinie, ekspertyzy, pozwolenia i uzgodnienia Wykonawca przekaże w oryginałach i na nośniku elektronicznym w formacie (\*.pdf).
- 4) Wykonawca przekaże Organizatorowi formę elektroniczną dokumentów objętych przedmiotem Umowy (zeskanowane każde opracowanie w odrębnych plikach opatrzonych nazwą danego opracowania), która będzie zgodna z formą papierową ww. opracowań. Forma elektroniczna w formacie (\*.pdf) będzie zawierać wszelkie podpisy i pieczętki, naniesione na papierze, w trakcie dokonywanych ustaleń i uzgodnień.

4. Projekt budowlany zostanie sporządzony zgodnie z Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1679), a także zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. poz. 2454) oraz Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r. Nr 120, poz. 1126 z późn. zm).



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

## § 2.

### Terminy realizacji

1. Strony ustalają następujące terminy realizacji Przedmiotu Umowy:
  - 1) Rozpoczęcie – niezwłocznie od dnia zawarcia niniejszej umowy,
  - 2) Zakończenie – do dnia 30.11.2023 r., w tym:
    - a) Zakończenie wykonania dokumentacji projektowej, o której mowa w § 1 ust. 2 pkt 1) – w terminie **do [7] miesięcy** od dnia zawarcia umowy, tj. do dnia **[30.11.2023]**.

## § 3.

### Obowiązki Wykonawcy

1. Do obowiązków Wykonawcy, w ramach określonego w umowie wynagrodzenia należy opracowanie Przedmiotu Umowy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa i normami, w szczególności w sposób zgodny z wymaganiami:
  - 1) ustawy Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 2351 z późn. zm.),
  - 2) ustawy z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2556 z późn. zm.),
  - 3) ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1213),
  - 4) Ustawa z dnia 24 sierpnia 1991 r. o ochronie przeciwpożarowej (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2057),
  - 5) rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. poz. 2454)
  - 6) Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1679),
  - 7) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 1225),



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

- 8)** rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych (Dz.U. z 2012 r. poz. 463),
  - 9)** rozporządzenia Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. Nr 120, poz. 1126),
  - 10)** rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. poz. 2458).
  - 11)** innych obowiązujących przepisów prawa dotyczących przedmiotowej inwestycji.
- 2.** Wykonawca w ramach wynagrodzenia za wykonanie Przedmiotu Umowy w szczególności zobowiązany jest do:
- 1)** wykonania Dokumentacji Projektowej (oraz wszelkich niezbędnych opracowań), z najwyższą starannością, zgodnie z zasadami wiedzy technicznej, przepisami prawa, obowiązującymi normami, warunkami technicznymi wynikającymi z obowiązujących przepisów techniczno-budowlanych;
  - 2)** uzyskanie niezbędnych materiałów wyjściowych do projektowania, w tym w szczególności:
    - a)** aktualnej mapy do celów projektowych,
    - b)** inwentaryzacji terenu z uwzględnieniem istniejącej infrastruktury;
    - c)** badań geotechnicznych,
    - d)** uzyskanie wymaganych warunków technicznych dostawy mediów,
    - e)** inwentaryzacji zieleni;
  - 3)** brania udziału w spotkaniach zwoływanych na wezwanie Organizatora, w tym udzielania Organizatorowi pisemnych wyjaśnień na pytania Wykonawców w toku postępowań o udzielenie zamówienia na wykonawcę robót budowlanych, w terminie wskazanym przez Organizatora;
  - 4)** uzyskania wszystkich wymaganych prawem: zatwierdzeń, uzgodnień, ekspertyz i sprawdzeń rozwiązań projektowych oraz dokumentów w zakresie wynikającym z przepisów prawa lub wymagań uprawnionych podmiotów uzgadniających projekty m.in. wypisu i wrysu z rejestru gruntów, uzyskania decyzji na wycinkę drzew i



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

krzewów, uzyskania warunków technicznych przyłączenia mediów i usunięcia kolizji z istniejącym uzbrojeniem terenu, uzyskania niezbędnych uzgodnień projektu budowlanego i wykonawczego, uzyskania pozwolenia na budowę;

- 5) zapewnienia w opracowaniu projektów osób posiadających uprawnienia budowlane do projektowania w odpowiedniej specjalności (we wszystkich branżach), które to osoby będą jednocześnie upoważnione do kontaktów roboczych z Organizatorem;
- 6) skoordynowania technicznego wykonanych branżowych opracowań projektowych;
- 7) wyjaśniania wątpliwości dotyczących projektów i zawartych w nich rozwiązań na każde wezwanie Organizatora, w tym udzielania Organizatorowi w terminie wskazanym przez Organizatora pisemnych wyjaśnień na pytania wykonawców w toku postępowania o udzielenie zamówienia na wykonanie robót budowlanych dla zadania inwestycyjnego budowa świetlicy środowiskowej i poradni psychologicznej w zespole budynków parafii oo. Jezuitów w Łodzi.”
- 8) przygotowania materiałów oraz złożenia w imieniu Organizatora kompletnego wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę według projektu budowlanego, uzyskanie decyzji o pozwoleniu na budowę, jak również złożenie stosownych wniosków i uzyskanie zmian decyzji o pozwoleniu na budowę, jeżeli zaistnieje taka konieczność;
- 9) w przypadku konieczności uwzględnienia w dokumentacji projektowej obszarów leżących poza terenem inwestycji lub wystąpienia kolizji sieci, urządzeń, zieleni, obiektów budowlanych w celu dostosowania stanu istniejącego do projektowanego zadania inwestycyjnego Wykonawca zobowiązany jest do: uwzględnienia niezbędnych uwarunkowań w dokumentacji projektowej tj. wykonania projektów dotyczących powyższych obszarów, w tym projektów dotyczących rozwiązania występujących kolizji sieci, urządzeń, zieleni, obiektów budowlanych, uzgodnienia ich z właścicielami tych terenów, sieci, urządzeń, obiektów oraz uzyskania stosownych w tym zakresie opinii, ekspertyz i pozwoleń;
- 10) wykonania wszelkich opracowań – niewymienionych, a niezbędnych dla osiągnięcia kompletności dokumentacji w celu wykonania robót budowlanych oraz zapewnienia prawidłowego funkcjonowania obiektu – w formie papierowej i elektronicznej na nośnikach CD lub DVD w ilości uzgodnionej z Organizatorem;
- 11) opracowania Dokumentacji Projektowej w sposób zapewniający Organizatorowi jednoznaczne opisanie przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych dla



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

zadania inwestycyjnego pn. „Przebudowa i rozbudowa budynku gospodarczego na potrzeby Świątlicy dla dzieci oraz realizacji zadań profilaktycznych i terapeutycznych.”

- 12) dokonania ewentualnych zmian i uzupełnień projektu w formie papierowej i elektronicznej w przypadku zaistnienia takiej konieczności w toku postępowania administracyjnego w celu uzyskania pozwolenia na budowę;

#### § 4.

##### Obowiązki Organizatora

1. Do obowiązków Organizatora należy:
  - a. współdziałanie z Wykonawcą przy wykonaniu Przedmiotu Umowy, w tym udzielanie niezbędnych pełnomocnictw w celu prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy,
  - b. sprawdzenie i odbiór Przedmiotu Umowy wg zasad określonych w § 5 Umowy,
  - c. zapłata wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy za wykonanie Przedmiotu niniejszej Umowy zgodnie z zasadami określonymi w § 8 Umowy.

#### § 5.

##### Tryb akceptacji i procedura odbioru dokumentacji

1. W terminach określonych odpowiednio w § 2 ust. 1 pkt 2) ppkt a – b, Wykonawca przekaże Organizatorowi:
  - 1) projekt budowlany, o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 1) ppkt a) – b), w ilości po 3 egz.,  
zwane dalej **Dokumentami** – w formie papierowej i po 1 egz. w formie elektronicznej na nośniku elektronicznym.
2. W terminie 14 dni od dnia otrzymania każdego Dokumentu, Organizator dokona jego sprawdzenia i zawiadomi Wykonawcę na piśmie, że:
  - 1) akceptuje dany Dokument w kształcie zaproponowanym przez Wykonawcę,
  - 2) odrzuca dany Dokument w wersji zaproponowanej przez Wykonawcę w całości ze wskazaniem przyczyn odrzucenia,
  - 3) akceptuje dany Dokument pod warunkiem wprowadzenia określonych modyfikacji/uzupełnień.



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

3. Odrzucenie Dokumentu w całości, może wynikać ze sprzeczności danego Dokumentu z wymogami określonymi w przepisach prawa, zasadami sztuki budowlanej, Umową lub pisemnymi uzgodnieniami.
4. Jeśli Organizator nie udzieli Wykonawcy żadnej odpowiedzi w terminie określonym w ust. 2, uznaje się dany Dokument za zaakceptowany bez zastrzeżeń.
5. Jeśli Organizator odrzuci dany Dokument w całości, Wykonawca niezwłocznie przygotowuje nowy Dokument, uwzględniając w nim zastrzeżenia zgłoszone przez Organizatora i przedstawi go Organizatorowi do ponownej akceptacji w terminie wyznaczonym przez Organizatora. Tryb akceptacji określony w ust. 2 – 4 stosuje się odpowiednio. W tym przypadku Organizator ma prawo naliczyć Wykonawcy karę umowną, o której mowa w § 10 ust. 1 pkt 1 Umowy.
6. Jeśli Organizator zaakceptuje dany Dokument pod warunkiem dokonania określonych modyfikacji/uzupełnień, Wykonawca niezwłocznie wprowadzi te modyfikacje lub uzupełni braki przedstawiając Organizatorowi Dokument do ponownej akceptacji w terminie wyznaczonym przez Organizatora. Tryb akceptacji określony w ust. 2 - 4 powyżej, stosuje się odpowiednio. Odrzucenie danego Dokumentu przez Organizatora lub żądanie Organizatora wprowadzenia określonych modyfikacji lub uzupełnienia do danego Dokumentu będzie wiążące dla Wykonawcy.
7. Po zaakceptowaniu przez Organizatora danego Dokumentu, Wykonawca w terminie 7 dni od dnia otrzymania zawiadomienia o zaakceptowaniu Dokumentu lub od upływu terminu, o którym mowa w ust. 2, wywołującego skutki, o których mowa w ust. 4, dostarczy Organizatorowi egzemplarze danego Dokumentu, w ilości i formach określonych w § 1 ust. 3, z zastrzeżeniem, że w przypadku zaakceptowania danego Dokumentu w kształcie zaproponowanym przez Wykonawcę liczba egzemplarzy, które ma obowiązek złożyć Wykonawca, zostanie pomniejszona o złożone wcześniej egzemplarze.
8. Zaakceptowanie przez Organizatora Dokumentów według procedury określonej w niniejszym paragrafie nie zwalnia ani nie ogranicza odpowiedzialności Wykonawcy za nienależyte wykonanie Umowy.
9. Wykonawca przekaże do zaakceptowania inne opracowania, o których mowa w § 3 ust. 2 pkt 11), w 6 egzemplarzach w formie papierowej i w 4 egzemplarzach w formie elektronicznej, przy czym tryb akceptacji będzie następował wg zasad określonych w ust. 2-8.
10. Dokumentacja zostanie dostarczona przez Wykonawcę do siedziby Organizatora.
11. Strony ustalają, że:



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

- 1) każdorazowe przekazanie Dokumentów lub innych opracowań, zostanie potwierdzone przez Organizatora i Wykonawcę w protokole przekazania,
  - 2) po zaakceptowaniu przez Organizatora danego Dokumentu lub innych opracowań bez zastrzeżeń i dostarczeniu przez Wykonawcę pozostałych egzemplarzy danego Dokumentu, zostanie sporządzony protokół odbioru danego Dokumentu, który po podpisaniu przez przedstawiciela Organizatora będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury przejściowej, o której mowa w § 8 ust. 1 pkt 1 Umowy,
  - 3) po dostarczeniu i zaakceptowaniu całości dokumentacji projektowej i przetargowej, w tym dostarczeniu Organizatorowi, decyzji o pozwoleniu na budowę oraz innych wymaganych prawem decyzji, uzgodnień, pozwoleń itp. oraz przekazaniu wszystkich egzemplarzy dokumentacji projektowej i przetargowej, zostanie sporządzony **protokół** odbioru końcowego dokumentacji, który po podpisaniu przez przedstawiciela Organizatora będzie stanowił podstawę do wystawienia faktury końcowej za dokumentację, o której mowa w § 8 ust. 1 pkt 2 Umowy,
  - 4) protokoły, o których mowa w pkt 1 - 3, w żadnym razie nie mogą być traktowane jako stwierdzenie prawidłowości i jakości wykonania Przedmiotu Umowy oraz jako ograniczenie uprawnień wynikających z rękojmi za wady.
12. Wszelkie Dokumenty oraz inne opracowania, będące przedmiotem odbioru muszą być zaopatrzone w wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie Wykonawcy, że zostały wykonane zgodnie z niniejszą umową, obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi oraz są w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.
13. Organizator zastrzega prawo zatrzymania egzemplarzy Dokumentów, do których były wnoszone uwagi.

## § 6.

### Autorskie prawa majątkowe.

1. Do elementów Przedmiotu Umowy, będących utworami w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r. poz. 1231) zwanej dalej „Prawo autorskie” Wykonawca przenosi na Organizatora pełnię autorskich praw majątkowych, w szczególności prawo do korzystania i rozporządzania dokumentacją lub jej częścią, bez jakichkolwiek ograniczeń czasowych i terytorialnych, na niżej wymienionych polach eksploatacji:





„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dokumentacji, przy użyciu każdej możliwej techniki, w tym do wytwarzania egzemplarzy techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub inną techniką,
  - 2) w zakresie rozpowszechniania dokumentacji w sposób inny niż określony w pkt. 1 w tym publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w radio, telewizji lub Internecie, w ramach utworów multimedialnych, prezentacji itp. a także publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w Internecie, wraz z udzieleniem upoważnienia do wykonywania praw zależnych do dokumentacji oraz prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych do dokumentacji,
  - 3) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w tym do wprowadzenia ich do obrotu, użyczenia lub najmu,
  - 4) wykorzystania utworów do realizacji robót i wykorzystania w celu wykonania innych projektów dotyczących przedmiotowego obiektu,
  - 5) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania wizerunków utworu - każdą techniką,
  - 6) w zakresie wprowadzania utrwalonych wizerunków obiektu do obrotu, publicznego wystawiania i udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym do publikowania w środkach masowego przekazu i rozpowszechniania w filmach, telewizji, Internecie, w utworach multimedialnych oraz przy użyciu wszelkich innych technik,
  - 7) w zakresie wykorzystywania wizerunku obiektu w działaniach promocyjnych Organizatora.
2. Wykonawca przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do elementów Przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 1, na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1, z chwilą podpisania odpowiedniego protokołu przekazania, o którym mowa w § 5 Umowy.
  3. Wykonawca z chwilą przekazania Organizatorowi poszczególnych elementów Przedmiotu Umowy przenosi na Organizatora prawo własności materialnych nośników, na których dany element Przedmiotu Umowy został utrwalony.
  4. Wykonawca zapewni zgodę wszystkich projektantów – będących twórcami elementów Przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 1 – na dokonywanie w ww. elementach, do których służą projektantom autorskie prawa osobiste, zmian wynikających z uzasadnionych potrzeb Organizatora.



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

5. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Przedmiotu Umowy jest nieograniczone terytorialnie. Organizator może wykorzystywać Przedmiot Umowy, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Organizator ma prawo udzielić licencji do korzystania z dzieła przez osoby trzecie, na warunkach przez niego określonych lub przenieść autorskie prawa majątkowe do dzieła na osoby trzecie.
6. Wykonawca zobowiązuje się nie wnosić przeciwko Organizatorowi i jego następcom prawnym żadnych roszczeń, dotyczących sposobu korzystania z Przedmiotu Umowy.
7. Wykonawca zezwala Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z opracowań powstałych na podstawie elementów Przedmiotu Umowy, o których mowa w ust. 1, na polach eksploatacji określonych w ust. 1. Wykonawca udziela Organizatorowi wyłącznego i nieodwołalnego prawa do dokonywania zmian, przeróbek, uzupełnień, skrótów, aranżacji i opracowań dokumentacji.
8. Wykonawca przenosi na Organizatora prawo do zezwalania na wykonywanie praw zależnych do opracowań, o których mowa w ust. 9, przez osoby trzecie, a także do korzystania i rozporządzania, z zachowaniem praw tych osób, tymi opracowaniami na polach eksploatacji określonych w ust. 1.
9. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że w chwili przejścia na Organizatora praw, o których mowa w ust. 1:
  - 1) będą mu przysługiwać wyłączne majątkowe prawa autorskie, o których mowa w ust. 1,
  - 2) jego uprawnienia, o których mowa w pkt 1, nie będą obciążone jakimikolwiek prawami osób trzecich,
  - 3) jest w pełni uprawniony do zawarcia i wykonania Umowy,
  - 4) zawarcie Umowy nie narusza i nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich oraz postanowień umów zawartych z osobami trzecimi.
10. Wykonawca zobowiązuje się naprawić jakąkolwiek szkodę poniesioną przez Organizatora lub innych wykonawców w związku z jakimikolwiek roszczeniami osób trzecich, postępowaniami sądowymi lub innymi, w tym pokryje uzasadnione koszty obsługi prawnej poniesione przez Organizatora w związku z powyższym, o ile taka szkoda będzie wynikiem złożenia przez Wykonawcę oświadczeń lub zapewnień, o których mowa w ust. 11, niezgodnych z rzeczywistym stanem faktycznym lub prawnym. W przypadku wniesienia jakiegokolwiek powództwa przeciwko Organizatorowi, a także wszczęcia jakiegokolwiek innego postępowania przeciwko Organizatorowi w związku z naruszeniem jakichkolwiek praw osób trzecich w wyniku korzystania z utworów, Organizator, zawiadomi/ą o tym Wykonawcę, który na żądanie



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

Organizatora weźmie na swój koszt udział w postępowaniu w zakresie niezbędnym do ochrony ich przed odpowiedzialnością tej osoby trzeciej.

11. Wykonawcy przysługuje prawo do korzystania w celach dokumentacyjnych (archiwizacyjnych), referencyjnych i promocyjnych, dla celów publikacji, z Utworów powstałych w wykonaniu Umowy i opracowań.
12. Wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych, w tym praw zależnych jest zawarte w wynagrodzeniu za wykonanie Przedmiotu Umowy określonym w § 7 ust. 1 Umowy.

## § 7

### Wynagrodzenie

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie Przedmiotu Umowy ustalone jako wynagrodzenie ryczałtowe, zwane dalej **Wynagrodzeniem**, wynosi ..... **zł brutto** (słownie: ..... zł) tj. .... zł netto, w tym wynagrodzenie za:
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy związane z wykonaniem Przedmiotu Umowy wraz z innymi obowiązkami Wykonawcy, o których mowa m.in. w § 3 Umowy, a w szczególności koszty: ekspertyz i sprawdzeń, uzyskania wszelkich niezbędnych materiałów wyjściowych do projektowania, koszty opinii, decyzji, pozwoleń, uzgodnień i zatwierdzeń przez uprawnione jednostki i urzędy zgodnie z wymogami przepisów prawa oraz wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych.

## § 8.

### Fakturowanie i rozliczenia

1. Rozliczenie Wynagrodzenia za dokumentację projektową i przetargową, o której mowa w § 1 ust. 2 pkt 1), nastąpi:
  - 1) fakturami przejściowymi, wystawianymi na podstawie protokołów odbioru Dokumentów, o których mowa w § 5, w wysokości 80% wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1 pkt 1 lit. a) – e), odpowiednio za dany Dokument,
  - 2) fakturą końcową za dokumentację projektową i przetargową, o której mowa w § 1 ust. 2 pkt 1) – wystawioną po podpisaniu protokołu odbioru końcowego dokumentacji, o którym mowa § 5 Umowy, rozliczającą pozostałe wynagrodzenie za wykonanie dokumentacji projektowej i przetargowej.
2. Rozliczenie wynagrodzenia za pełnienie nadzoru autorskiego, o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 2) nastąpi :



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

- 1) fakturami przejściowymi – wystawianymi nie częściej niż raz w miesiącu na podstawie protokołów zaawansowania inwestycji, sporządzonych według załącznika nr 3 do Umowy, potwierdzających procentowe zaawansowanie robót w danym okresie, które będzie stanowiło podstawę do wyliczenia wynagrodzenia Wykonawcy za ten okres. Łączna wysokość faktur przejściowych nie może przekroczyć 80 % wynagrodzenia za nadzory autorskie określonego w § 7 ust. 1 pkt 2) Umowy,
  - 2) fakturą końcową rozliczającą pozostałe wynagrodzenie za nadzory autorskie określone w § 7 ust. 1 pkt 2) Umowy, wystawianą na podstawie protokołu zaawansowania inwestycji, sporządzonych według załącznika nr 3a do Umowy, potwierdzającego odbiór końcowy robót budowlanych.
3. Faktury będą wystawione na [Fundację Mocni w Duchu, ul. Sienkiewicza 60, 90-058 Łódź, NIP:725-230-91-08]. Jako odbiorca i płatnik w fakturach zostanie wskazany [Fundacja Mocni w Duchu, ul. Sienkiewicza 60, 90-058 Łódź, NIP:725-230-91-08]. Prawidłowo wystawione faktury powinny zawierać numer umowy, na podstawie której są wystawione oraz powinny zawierać wyrazy „mechanizm podzielonej płatności”.
  4. Faktury zostaną przekazane przez Wykonawcę do siedziby Organizatora.
  5. Organizator oświadcza, że płatności za Przedmiot Umowy będą dokonywane z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności.
  6. Wykonawca oświadcza, że:
    - 1) jest czynnym podatnikiem podatku od towarów i usług i jest uprawniony do wystawiania faktur,
    - 2) wskazany w fakturze rachunek bankowy jest rachunkiem rozliczeniowym służącym wyłącznie dla celów rozliczeń z tytułu prowadzonej przez niego działalności gospodarczej – dot. osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą,\*
    - 3) wskazany w fakturze rachunek bankowy jest rachunkiem rozliczeniowym – dot. pozostałych podmiotów.\*
- \* niepotrzebne skreślić*
7. Należności Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy płatne będą przelewem na rachunek Wykonawcy, o którym mowa w ust. 6 pkt 2), w terminie 21 dni liczonych od daty przekazania przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury, przy czym za prawidłowo wystawioną fakturę uznaje się fakturę zawierającą wszystkie niezbędne dane w szczególności określone w ust. 3. W przypadku wskazania przez Wykonawcę niewłaściwego numeru rachunku bankowego w fakturze, skutkującego zwrotem dokonanej płatności na rachunek Organizatora,



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wszelkie skutki z tego wynikające w tym skutki odsetkowe z tytułu nieterminowej płatności faktur.

8. Za termin zapłaty faktury uznaje się dzień, w którym Organizator polecił swojemu bankowi przelać na wskazany w fakturze rachunek, określoną kwotę.
9. Za nieterminową realizację prawidłowo wystawionych faktur, Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za opóźnienie w transakcjach handlowych.

### § 9.

#### Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy w kwocie: ..... zł (*słownie złotych: .....*), z zastrzeżeniem ust. 6 poniżej, zwane dalej **Zabezpieczeniem**, stanowiące 4% Wynagrodzenia brutto Wykonawcy wynikającego z „Zestawienia kosztów zamówienia” stanowiącego Załącznik Nr 1 do Umowy, Wykonawca wniósł przed zawarciem umowy.
2. W przypadku przedłużenia terminu zakończenia określonego w § 2 ust.1 pkt 2) ppkt a) lub ppkt b) lub nie zakończenia przez Wykonawcę dokumentacji w terminie umownym, a co za tym idzie brak zapewnienia Zabezpieczenia w pełnym okresie realizacji oraz rękojmi (gdzie nie zostanie wniesione nowe Zabezpieczenie), Organizator w celu zabezpieczenia roszczeń wynikających z niniejszej umowy zatrzyma należną kwotę zabezpieczenia z tego tytułu poprzez potrącenie jej z faktur (dotyczy Zabezpieczenia wniesionego w innej formie niż w pieniądzu).
3. Kwota zabezpieczenia, wniesiona w pieniądzu będzie podlegała zwrotowi z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego Organizatora, na którym będzie ona przechowywana, pomniejszonymi o koszty prowadzenia ww. rachunku, prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek Wykonawcy, po należytych wykonaniu zobowiązań umownych, wynikających z niniejszej umowy:
  - 1) odpowiednio 100% kwoty zabezpieczenia, w ciągu 30 dni od dnia przekazania dokumentacji projektowej i przetargowej przez Wykonawcę i przyjęcia jej przez Organizatora, jako należycie wykonanej, tj. odebranej w formie protokołu odbioru końcowego dokumentacji oraz po podpisaniu wszystkich protokołów potwierdzających wykonanie prac dla poszczególnych etapów, o których mowa w § 5 Umowy,
4. W ramach Zabezpieczenia, o którym mowa w ust. 1, ustala się, że 100% wniesionej kwoty Zabezpieczenia będzie stanowiło zabezpieczenie w okresie realizacji dokumentacji projektowej i przetargowej, a 30% przeznaczone będzie na zabezpieczenie ewentualnych roszczeń w okresie rękojmi.



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

5. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy zostanie wniesione przez Wykonawcę w jednej z następujących form:
- 1) pieniędzy na rachunek bankowy Zamawiającego,
  - 2) gwarancja bankowa,
  - 3) gwarancja ubezpieczeniowa.
  - 4) Potrącenia z faktur
6. Organizator dopuszcza możliwość wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy do wartości całości wynagrodzenia Wykonawcy w formie weksla in blanco.

## § 10

### Kary umowne

1. Wykonawca jest obowiązany do zapłaty na rzecz Organizatora kar umownych w przypadkach i wysokościach wskazanych poniżej:
- 1) z tytułu zwłoki w przekazaniu Dokumentów, o których mowa w § 1 ust. 2 pkt 1) ppkt a) do f) karę umowną w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 7 ust. 1 pkt 1) lit. a) – e) za dany Dokument, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki licząc od upływu terminów wskazanych odpowiednio w § 2 ust. 1 pkt 2) ppkt a) – b),
  - 2) z tytułu zwłoki we wprowadzeniu uwag Organizatora do danego Dokumentu, zgłaszanych w trybie akceptacji określonym w § 5.1 w wysokości 0,2% Wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 7 ust. 1 pkt 1) lit. a) – e) za dany Dokument, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki licząc od upływu wyznaczonego przez Organizatora terminu na wprowadzenie uwag, zgodnie z § 5 ust. 6 Umowy,
  - 3) z tytułu zwłoki w przekazaniu zaakceptowanych egzemplarzy Dokumentów, w terminie określonym w § 5 ust. 7 – karę umowną w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 7 ust. 1 pkt 1) lit. a) – e) za dany Dokument, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
  - 4) z tytułu zwłoki w usunięciu wad w Dokumentach ujawnionych po podpisaniu protokołu odbioru danego Dokumentu – karę umowną w wysokości 0,2% wynagrodzenia brutto określonego odpowiednio w § 7 ust. 1 pkt. 1) lit. a) – e) za dany Dokument dotknięty wadami, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki, licząc od wyznaczonego przez Organizatora terminu na usunięcie wad,



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

- 5) z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 10% wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1,
  - 6) z tytułu częściowego odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze stron – z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 50 % wynagrodzenia brutto Wykonawcy za niewykonaną część Przedmiotu Umowy, z zastrzeżeniem ust. 4.
  - 7) Wynagrodzenie za niewykonaną część Przedmiotu Umowy zostanie określone na podstawie inwentaryzacji wykonanego Przedmiotu Umowy, sporządzonej przez Organizatora z uwzględnieniem wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 1 za dany element Przedmiotu Umowy.
  - 8) za każdy przypadek niewypełnienia obowiązków Wykonawcy, określonych w § 3 ust. 2 Umowy karę umowną, w wysokości 500,00 zł za każdy przypadek.
2. W przypadku nie dokonania zapłaty kar umownych, w ciągu 7 dni od daty otrzymania wezwania do ich dobrowolnej zapłaty, Fundacja będzie uprawniona do potrącania tych kar łącznie z odsetkami, o których mowa w ust. 3 z faktur wystawionych przez Wykonawcę lub pobrania ich z wniesionego zabezpieczenia.
  3. Za nieterminową zapłatę kar umownych, Organizatorowi przysługują odsetki umowne w wysokości równej odsetkom ustawowym za opóźnienie w transakcjach handlowych, nie wyższej niż stawka odsetek maksymalnych za opóźnienie, dopuszczalna zgodnie z przepisami Kodeksu cywilnego.
  4. Łączna wysokość naliczonych Wykonawcy kar umownych nie może przekroczyć 10 % Wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1.
  5. Postanowienia dotyczące kar umownych nie wyłączają prawa Stron do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych, wynikających z Kodeksu cywilnego.

#### § 11.

##### **Odstąpienie od umowy**

1. Organizator jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części niewykonanej z przyczyn nie leżących po stronie Organizatora, jeśli Wykonawca:
  - 1) opracowuje Przedmiot Umowy niezgodnie z zawartą umową, a w szczególności z obowiązującymi przepisami oraz nie dokona naprawy w terminie wyznaczonym przez Organizatora,
  - 2) jest w zwłoce w zakończeniu danego elementu Przedmiotu Umowy, dłużej niż 7 dni,



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

- 3) nie wykonuje lub nienależyte wykonuje swoje obowiązki wynikające z niniejszej umowy.
2. W przypadkach wymienionych w ust. 1 Organizator jest uprawniony do odstąpienia od umowy w całości lub w części niewykonanej, po pisemnym wyznaczeniu Wykonawcy terminu na przywrócenie działań do stanu zgodnego z umową. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy z przyczyn wskazanych w ust. 1 może być złożone przez Organizatora w terminie 30 dni od daty upływu powyższego terminu.
3. Niezależnie od przyczyn określonych w ust. 1 Fundacja może odstąpić od umowy w przypadkach określonych w kodeksie cywilnym.
4. W przypadku odstąpienia od umowy przez Organizatora w całości lub części:
  - 1) Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty kar umownych naliczonych przez Organizatora;
  - 2) Organizator sporządzi inwentaryzację wykonanych elementów Przedmiotu Umowy.

## § 12.

### Rękojmia

1. Wykonawca gwarantuje, że Przedmiot Umowy będzie wolny od wad fizycznych i prawnych.
2. Wykonawca udziela Organizatorowi rękojmi za wady fizyczne i prawne dokumentacji projektowej i przetargowej stanowiących Przedmiot Umowy.
3. Bieg okresu rękojmi za wady rozpoczyna się od daty podpisania protokołu odbioru końcowego dokumentacji. Uprawnienia Organizatora z tytułu rękojmi wygasają w stosunku do Wykonawcy po upływie 12 miesięcy, licząc od daty podpisania ostatniego z ww. protokołów, z zastrzeżeniem, że zakończenie okresu rękojmi nie może nastąpić wcześniej, niż po stwierdzeniu przez Organizatora usunięcia wad ujawnionych w tym okresie.
4. W przypadku ujawnienia wad w okresie rękojmi, Wykonawca jest zobowiązany do bezpłatnego usunięcia wad w terminie wyznaczonym przez Organizatora, bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
5. W przypadku nie usunięcia wad w wyznaczonym przez Organizatora terminie, Organizator będzie mógł usunąć wady we własnym zakresie lub przy pomocy strony trzeciej, na ryzyko i koszt Wykonawcy. W przypadku nie wpłacenia w wyznaczonym przez Organizatora terminie oszacowanych przez Organizatora kosztów usunięcia wad, zostaną one pobrane z Zabezpieczenia ustalonego na okres rękojmi. Jeżeli koszt usunięcia wad przekroczy kwotę





„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

Zabezpieczenia to zapłatę pozostałych kosztów Fundacja będzie dochodziła od Wykonawcy na zasadach ogólnych to jest w myśl przepisów Kodeksu cywilnego.

6. Skorzystanie z uprawnienia określonego w ust. 5, nie wyłącza prawa Organizatora do naliczenia kar umownych, o których mowa w § 10 ust. 1 pkt. 4 Umowy.

### § 13.

#### Zmiany umowy

1. W przypadku braku możliwości uzyskania przez Wykonawcę wymaganych uzgodnień, decyzji, opinii, postanowień w terminie umownym z przyczyn niezależnych od Wykonawcy przy zachowaniu przez Wykonawcę należytej staranności, Strony mogą przedłużyć odpowiednio terminy realizacji umowy po wprowadzeniu stosownych ustaleń w tym zakresie.
2. W przypadku konieczności wprowadzenia zmian do dokumentacji projektowej i przetargowej na skutek wydanych decyzji lub wymogu uzyskania decyzji lub uzgodnienia pod warunkiem wprowadzenia określonej modyfikacji, Strony mogą przedłużyć odpowiednio terminy realizacji umowy o okres potrzebny do dokonania zmian.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia treści umowy wymagają pod rygorem nieważności sporządzenia aneksu do umowy i podpisania przez obie Strony.
4. Nie stanowi zmiany umowy:
  - 1) zmiana adresów Organizatora i Wykonawcy;
  - 2) zmiana adresów do korespondencji, o których mowa w § 14 ust. 3 Umowy;
  - 3) zmiana osób reprezentujących Organizatora i Wykonawcę;
  - 4) utrata mocy lub zmiana aktów prawnych przywołanych w treści Umowy. W każdym takim przypadku Wykonawca ma obowiązek stosowania się do obowiązujących w danym czasie aktów prawa.
5. Zmiany wskazane w ust. 4 pkt 1 - 3 dokonywane są w drodze jednostronnego pisemnego oświadczenia danej Strony i wywołują skutek od dnia doręczenia go drugiej Stronie.

### § 14.

#### Postanowienia końcowe

1. Ze strony Organizatora do odbioru Dokumentacji zostaną wyznaczone osoby posiadające stosowne upoważnienie.
2. Ewentualne spory wynikłe w trakcie realizacji umowy będą rozstrzygane w pierwszej kolejności



„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

polubownie, na zasadzie porozumienia Stron. W przypadku braku takiego porozumienia, sporne kwestie rozstrzygane będą przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

3. Wszelkie zawiadomienia i korespondencja związana z umową powinna być kierowana pod następujące adresy:
  - 1) Organizatora –
  - 2) Wykonawcy –
4. Strony zobowiązują się do niezwłocznego, wzajemnego pisemnego powiadomienia o każdej zmianie ich siedziby lub adresu dla doręczeń korespondencji. W przypadku naruszenia powyższego obowiązku pismo skierowane listem poleconym na ostatni podany adres będzie uznane za doręczone skutecznie z upływem terminu jego odbioru, wyznaczonego przez placówkę pocztową. Powyższe postanowienie nie wyłącza możliwości złożenia korespondencji bezpośrednio pod wskazanym adresem lub doręczenia jej bezpośrednio osobie uprawnionej do reprezentacji Strony.
5. Prawa i obowiązki wynikające z niniejszej umowy nie mogą być przenoszone na osoby trzecie, bez pisemnej zgody Stron.
6. Organizator oraz Ministerstwo Sprawiedliwości będące dysponentem Funduszu, mają prawo wglądu do dokumentacji podwykonawców, realizujących zadania na rzecz Organizatora oraz przeprowadzenia kontroli w przedmiocie prawidłowości wydatkowania dotacji pod względem legalności oraz racjonalności.
7. Językiem korespondencji, dokumentacji oraz wszelkich kontaktów w sprawach realizacji niniejszej umowy jest język polski.
8. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy, a w szczególności przepisy ustawy: Kodeks cywilny, Prawo budowlane, o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
9. Umowa niniejsza została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, w tym 1 egz. dla Organizatora, 1 egz. dla Wykonawcy.
10. Integralną część niniejszej umowy stanowią jej załączniki.

**Załączniki:**

**Załącznik Nr 1** – Formularz „Zestawienie kosztów zamówienia”;

**Załącznik Nr 2** – Oświadczenia stron związane z ochroną danych osobowych;

MINISTERSTWO  
SPRAWIEDLIWOŚCI

[www.ms.gov.pl](http://www.ms.gov.pl)



FUNDUSZ  
SPRAWIEDLIWOŚCI

[www.funduszsprawiedliwosci.gov.pl](http://www.funduszsprawiedliwosci.gov.pl)

„Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości”

**ORGANIZATOR:**

**WYKONAWCA:**